



## PERSBERICHT

### ERIC VAARZON MOREL BRENGT DON QUICHOT MET FLAMENCO EN HIPHOP

Na 'El Greco de Toledo' brengt flamencovirtuoos Eric Vaarzon Morel het verhaal van Don Quichot in 'De nieuwe wereld van Don Quichot'. Hij combineert in zijn voorstelling verschillende muziekstijlen. Mengde hij klassiek en jazz met flamenco in 'El Greco de Toledo', in dit nieuwe theaterconcert brengt hij flamenco met soul, rap en hiphop samen. Naast Eric Vaarzon Morel op flamencogitaar werken flamencozanger Carlos Denia, hiphop zangeres Sinna Casita en 'Master of Reeds' Maarten Ornstein op basklarinet mee. Flamenco danseres Raquela Ortega zorgt voor furieuze flamencodans. De perspremière van 'De nieuwe wereld van Don Quichot' is op vr 21 oktober 2011 om 20.00 uur in Schouwburg Amstelveen. Info [www.vaarzonmorel.com](http://www.vaarzonmorel.com)

Het verhaal van Cervantes' Don Quichot en Sancho Panza wordt opnieuw verteld. De onsterfelijke ridder en zijn metgezel dalen af van de Spaanse hoogvlakten naar de Nederlandse laaglanden. Wat komen ze tegen in de nieuwe wereld van wind en zee? 400 jaar na dato gaan zij de moderne windmolens met hun grote witte wieken te lijf en verwonderen zich over de rauwe staccato klanken van jonge hiphoppers in de straten. Werkelijkheid en verbeelding gaan in de geest van Don Quichot voortdurend hand in hand en vinden hun weg tussen de romantische klaagzang van de flamenco en hiphop ritmes. De dromer en idealist Don Quichot grijpt de kans om zijn magische gevecht tegen de realiteit alsnog te winnen.

Eric Vaarzon Morel (1961) is een veelzijdige flamencogitarist en componist met grensoverschrijdende faam. Hij werkte met uiteenlopende artiesten samen waaronder trompettist Eric Vloeimans, gitarist Harry Sacksioni, altviolist Oene van Geel, zangeres/regisseur Leoni Jansen, gipsyjazz-gitarist Stochelo Rosenberg, acteur Gijs Scholten van Aschat en Het Concertgebouw Jazz Orchestra. Hij speelde in de grote concertzalen van de wereld en tweemaal op het North Sea Jazz Festival. Ook is hij regelmatig te gast bij Matthijs van Nieuwkerk in het tv-programma De Wereld Draait Door. Eric Vaarzon Morel is gefascineerd door de mogelijkheden om flamenco te combineren met verschillende westerse- en wereldmuziekstijlen, zoals hij eerder liet horen in de flamenco-opera 'El Greco de Toledo'.

'De nieuwe wereld van Don Quichot' wordt in het Spaans en Engels gezongen. Korte toelichtingen worden in het Nederlands gesproken door Eric Vaarzon Morel. 'De nieuwe wereld van Don Quichot' is te zien van wo 19 tm vr 28 oktober 2011 en van ma 5 tm do 29 maart 2012. Info: [www.vaarzonmorel.com](http://www.vaarzonmorel.com) Kaartverkoop: Nationale Theaterkassa (NTK) 0900-9203 (0,45cpm) en bij de kassa van de diverse theaters.

---

**Voor de pers.** Niet voor publicatie:

Uitnodiging: Persvertegenwoordigers die dit theaterconcert willen bijwonen kunnen dat per email laten weten aan Frank Klijn [info@klijnproducties.nl](mailto:info@klijnproducties.nl)

Voor meer informatie, interviewaanvragen en fotomateriaal: Frank Klijn (Klijnproducties) telefoon 06 30180715 [info@klijnproducties.nl](mailto:info@klijnproducties.nl)

Tourneeplanning/begeleiding: Senf Theaterpartners informatie Joris Lusink [joris.lusink@senf.nl](mailto:joris.lusink@senf.nl) 020 62 08 804